

The image shows the cover of a spiral-bound notebook. The cover is a light beige or cream color with a fine, woven fabric texture. A silver metal spiral binding is visible along the left edge. The text is centered on the cover in a black, serif font.

Wissenschaftliches Schreiben

Eine erlernbare Kunst

Stolpersteine

- Falsche Fragestellung
- Falsche Quellen
- Falsche Untersuchungsmethode
- Stil/Format

Fragestellung

- Problem 1: aktuelle Relevanz des Themas bestimmen
 - Nähkunst der Dai
- Problem 2: Thema zu weit gefaßt
 - Nationalismus in China
- Problem 3: Thema entspricht nicht dem eigenen Interesse

Themenbestimmung

- Schritt 1: Literaturrecherche
 - Was ist bereits geschrieben worden?
 - Wer beschäftigt sich mit dem Thema?
 - Welche Teilaspekte meines (möglichen) Themas sind bereits beantwortet?

Literaturrecherche

- Internet
- Bibliothek
- Archive
- Wissenschaftliche Datenbanken
- Dozent

Literaturrecherche

- OPAC Erlangen
- OPAC UB
- National Library China 中国国家图书馆
<http://www.nlc.gov.cn>
- Library of Congress (LOC)
<http://www.loc.gov>
- Staatsbibliothek Berlin

Literaturrecherche

- JSTOR www.jstor.org
- Bibliography of Asian Studies (BAS)
- <http://quod.lib.umich.edu/b/bas>
- Taiwanesische Zeitschriftenindex [中文期刊編目索引影像系統](http://readopac3.ncl.edu.tw/ncl3/index.jsp)
<http://readopac3.ncl.edu.tw/ncl3/index.jsp>
- China Academic Journals CAJ (1994-)
<http://ckrd150.cnki.net>
- Crossasia www.crossasia.org

Themenbestimmung

- Lesen von 2-3 zentralen Quellen
- Einengung des Themas auf 1-2 zentrale Fragen
- Fragestellung formulieren
 - Wichtig: warum ist mein Thema relevant?
- Literaturliste zusammenstellen
- Methodologie bestimmen

Methodologie

- Ein Problem kann mit Hilfe verschiedener wissenschaftlicher Methoden analysiert werden
 - Historische, politische, wirtschaftliche, soziale, religiöse, philosophische Aspekte des Nationalismus
 - Im Sinne eines sauberen wissenschaftlichen Arbeitens sollen und dürfen verschiedene Methoden nicht unüberlegt vermischt werden

Schreibprozesse

- Positivistischer Ansatz:
 - Wahl eines Themas
 - Einengen
 - Formulieren einer These
 - Schreiben einer Outline mit Teilfragen
 - Entwurf schreiben
 - Entwurf überarbeiten und korrigieren

Schreibprozesse

- Kreatives Schreiben
 - Wahrnehmung eines Problems
 - Sichtung vorhandener Literatur
 - Inkubation
 - Schreiben eines ersten Entwurfs
 - Überarbeitung oder Revision
 - Korrektur

Wissenschaftliches Argumentieren

- Absatz 1: Forscher A sagt...
- Absatz 2: Forscher B sagt...
- Absatz 3: Forscher C sagt...
- Absatz 4: ich sage...

So nicht!!!

Kontextuelles Schreiben

- Während Forscher A die wirtschaftlichen Konsequenzen eines übersteigerten Nationalismus in den Mittelpunkt seiner Betrachtungen stellt, argumentiert Forscher B für xxx

Grundregel

- Es gilt:
 - Ein Absatz ein Aspekt!
 - Aussage + Beleg + Gegenbeleg + Zusammenfassung

Formalia

- Pronomina wie ich und wir werden nicht verwendet
- Definition von zentralen Konzepten
- Kurz fassen!
- Rechtschreibung und Zeichensetzung

Korrekturlesen

- 3-Tage-Regel
- Edit by ear
- Peer review

Bibliographie Monographie

- *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland* (1972-1997). Hg. v. Brunner, Otto; Conze, Werner und Koselleck, Reinhart. 5 Bde. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Hsü, Immanuel C.Y. (2000): *The Rise of Modern China*. New York, Oxford: Oxford University Press (6. Aufl.).
- Levenson, Joseph R. (1968): *Confucian China and its Modern Fate: A Trilogy*. Bd. II. Berkeley, Los Angeles: University of California Press.

Bibliographie Sammelband

Furth, Charlotte (1979): “Intellectual change: from the Reform movement to the May Fourth movement, 1895-1920”. In: Twitchett, Denis, Fairbank, John K. (Hg.). *The Cambridge History of China*. Bd. 12. Cambridge et al.: Cambridge University Press, S. 322-405.

- Levenson, J.R. (1953): “‘History’ and ‘Value’: The Tensions of Intellectual Choice in Modern China”. In: Wright, Arthur F. (Hg.). *Studies in Chinese Thought*. Chicago: University of Chicago Press, S. 146-194.

Bibliographie Aufsätze

- Franke, Wolfgang (1935): “Die staatspolitischen Reformversuche K’ang Yu-weis und seiner Schule: Ein Beitrag zur geistigen Auseinandersetzung Chinas mit dem Abendlande”. In: *Mitteilungen des Seminars für orientalische Sprachen zu Berlin* 38 (1935), S. 1-84.
- Hsiao, Kung-ch’uan (1959): “K’ang Yu-wei and Confucianism”. In: *Monumenta Serica* XVIII (1959), S. 96-212.

Bibliographie Internet

- o.A. (19.4.2003): Memorial Hall for China's Leading Bourgeois Reformer Inaugurated in Tianjin. In: *People's Daily* (English Edition) (19.4.2003). Aus dem Internet: http://english.peopledaily.com.cn/200304/19/eng20030419_115435.shtml (abgerufen am: 22.9.2006).
- Wilhelm, Richard (1926): *Die Seele Chinas*. Aus dem Internet: <http://www.china1900.info/ereignisse/neueschina.htm> (abgerufen am: 22.9.2006).

Bibliographie chin. Quellen

- Dong, Shiwei 董士偉 (1994): *Kang Youwei pingzhuan* 康有為評傳 [Kritische Biographie Kang Youweis]. Nanchang: Baihuazhou Wenyi Chubanshe.
- Wang, Yeyang 王也揚 (1994): “Kang, Liang yu shixue zhi yong 康、梁與史學致用 [Kang Youwei, Liang Qichao und der praktische Nutzen der Historiographie]”. In: *Jindaishi yanjiu* 近代史研究 2 (1994), S. 204-218.

Empfehlung

- Umberto Eco (2007): *Wie man eine wissenschaftliche Abschlußarbeit schreibt. Doktor-, Diplom- und Magisterarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften.* UTB.